УТВЕРЖДАЮ

Наместник Свято-Троицкого Селенгинского

мужского монастыря

игумен Алексий (Ермолаев)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

« » ноября 2021 года

**Положение о проведении VI регионального конкурса**

**"Рождественский вертеп"**

**Общие положения**

Конкурс “Рождественский вертеп» (далее “Конкурс”) проводится по благословению игумена Алексия (Ермолаева), наместника Свято-Троицкого Селенгинского мужского монастыря;

Конкурс посвящен Православному празднику - Рождество Христово;

Настоящее Положение определяет цели и задачи организаторов, участников Конкурса, содержание и порядок проведения Конкурса, права и обязанности Оргкомитета и Жюри Конкурса, порядок рассмотрения представленных работ и награждение победителей;

Конкурс считается объявленным с момента утверждения настоящего Положения.

**Цели и задачи конкурса:**

Создания в районе единой праздничной атмосферы в преддверии государственно-церковного праздника Рождества Христова;

Изучение традиций празднования Рождества Христова на Руси;

Создание среды для творческого общения детей и взрослых.

**Участники**

К участию в конкурсе приглашаются: творческие семьи Республики Бурятии; творческие производственные коллективы; учебные заведения; учреждения среднего профобразования; детские художественные школы; магазины, офисы коммерческих фирм.

Возрастные группы участников:

3-5 лет, 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше, совместная (семейная, коллективная).

**Руководство Конкурсом**

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет Конкурса:

-принимает решение о составе Жюри Конкурса и назначении его Председателя;

-координирует работу Жюри во время проведении конкурса;

-принимает работы для участия в Конкурсе;

-осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

Жюри Конкурса:

-проводит экспертизу конкурсных работ, поступивших на Конкурс;

-осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением;

-определяет кандидатуры победителей (1 место) и призеров (2-3 место) Конкурса согласно возрастным группам и номинациям.

Состав Оргкомитета по подготовке и проведению Конкурса:

|  |  |
| --- | --- |
| Игумен Алексий (Ермолаев) | Наместник Свято-Троицкого Селенгинского мужского монастыря |
| Скиба Елена Геннадьевна | Помощник наместника по молодежному и социальному служению |
| Власова Наталья Александровна | Директор Воскресной школы “Светоч” при Свято-Троицком Селенгинском мужском монастыре |

**Состав жюри по оценке работ Конкурса:**

-Вертлиб Наталья Александровна, иконописец, состоит в Союзе художников России;

-Скиба Елена Геннадьевна, помощник по работе с молодежью Свято-Троицкого Селенгинского монастыря;

-Налетова Елена Геннадьевна, библиотекарь Юговской сельской библиотеки.

**Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится в номинациях:

— «Коллективный, семейный Рождественский вертеп»;

— «Рождественский район" (оформление подъезда, балкона, окон, витрин, магазина, и т.д.);

— «Рождественский вертеп» снежные и ледяные композиции;

**Требования к работам**

На конкурс принимаются:

— произведения прикладного творчества (пластилин, резьба по дереву, чеканка, керамика, папье- маше и т.д.), отражающие тему конкурса;

— фотографии балкона, офиса, снежной композиции и т.д.

**Рождественские вертепы. Основные каноны в изображении главных действующих лиц**

Рождественские вертепы не просто поделки. Рождественские вертепы ярко и наглядно рассказывают о том, какое чудо произошло в Вифлееме много веков назад. А точнее, отражают сцену рождения Иисуса Христа, можно изобразить пастухов, а также волхвов, приносящих Ему дары.

Особенно приятно, что многие конкурсанты демонстрируют не только художественно мастерство, но и знания основных библейских истин. Так, например, при изображении Вифлеемской звезды многие уже знают, что она обязательно восьмиконечная, а нимб, который изображают у ангелов Пречистой Девы, Праведного Иосифа Обручника и Младенца Христа, это, как правило, не тарелочка, одетая на голову, а "свет исходящий". Младенец Христос обязательно, как сказано в Евангелие, должен быть изображен повитым пеленами. А Праведный Иосиф Обручник был преклонным старцем. Что касается изображения остальных персонажей и фигур вертепа, — будь то волхвы или пастухи, также животные, присутствующие в вертепе, внешний вид самого вертепа, — все это художественное воображение и мастерство авторов с учетом главных канонов христианской религии и знания истории. Но одновременно с канонами допускаются некоторые элементы, связанные с чисто русской традицией. К примеру, не возбраняется включать в инсталляции сани, фигурки, одетые в русские национальные одежды при изображении празднования Рождества, вместо ослика допускается привнести фигурку лошадки. Словом, прежде чем браться за дело, рекомендуется полистать соответствующую литературу, заглянуть в интернет и вооружиться первоначальными знаниями о традиции рождественского вертепа.

Организаторы конкурса напоминают, что в России традиции празднования Рождества были семейными традициями, которые ныне восстанавливаются. Эти традиции уходят корнями в православную веру, которая объединяла не только семьи, но и русский народ в целом.

**Нет православных традиций вне Русской Православной Церкви.**

Конкурсы рождественских вертепов проходят в разных городах России по благословению Русской Православной Церкви. Замечательно, что в наше напряженное время есть повод собраться всей семьей, встретить праздник за общим делом, а заодно и больше узнать о Рождестве Христовом, в котором заложено столько мудрости и поэзии.

"За яркой Вифлеемской звездой, за светом ее следовали три восточных царя (или волхва): Валтасар, Гаспар и Мельхиор и принесли в дар Божественному Младенцу золото, ладан и смирну. Золото — царю, ладан — Богу, смирну — человеку".

У каждого из нас есть возможность принести Младенцу Христу свои дары и получить благословение на предстоящий год.

**Порядок, сроки и место проведения Конкурса:**

Прием фотокопий рисунков осуществляется через форму по адресу:

[https://forms.yandex.ru/u/5fd8301a8f438c38ca4b601d/](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fforms.yandex.ru%2Fu%2F5fd8301a8f438c38ca4b601d%2F&cc_key=)

**Подведение итогов, награждение**

В рамках Конкурса учреждается следующие премии для победителей:

-авторы лучших 3х работ в каждой возрастной группе и по номинациям, признанных решением Жюри Конкурса победителями, награждаются дипломами и призами.

**Работы участников Конкурса должны поступить организатору до 17:00**

**04 января 2022 года**.

**Формат выставки работ** : виртуальный. Фотокопии будут размещены на официальных

-сайте монастыря [**http://selenginskii-monastery.cerkov.ru**](http://selenginskii-monastery.cerkov.ru/)

-группах социальных сетей ( Вконтакте, facebook) [**https://vk.com/HYPERLINK "https://vk.com/selengmon"selengmon**](https://vk.com/selengmon)

7.4. Награждение -по предварительной договоренности.

Договориться о получении призов и дипломов можно по телефону:+7 914 639 82 84 (координатор Конкурса Скиба Елена Геннадьевна)