

**Положение о проведении Регионального этапа
XVIII Международного конкурса детского творчества
«Красота Божьего мира», посвященного
преподобному Сергию Радонежскому**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» Улан-Удэнской епархии Русской Православной Церкви, далее «Конкурс», проводится по благословию Высокопреосвященнейшего Иосифа, митрополита Улан-Удэнского и Бурятского.

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи организаторов, участников Конкурса, содержание и порядок проведения Конкурса, права и обязанности Оргкомитета и жюри Конкурса, порядок рассмотрения представленных материалов и награждение победителей.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Конкурс посвящен 600-летию со дня обретения мощей преподобного Сергия Радонежского. Основная идея проекта через творчество школьников в возрасте 9–17 лет освятить исторический период, в котором жил игумен земли Русской преподобный Сергий Радонежский. Духовный собиратель русского народа, с которым связаны культурный идеал Святой Руси и возникновение особенно значимых достижений русской духовной культуры (и русской культуры вообще) это период преобразований касающихся развития культурной сферы русского общества.

2.2. Цели конкурса:

- духовное, нравственное и патриотическое просвещение и воспитание подрастающего поколения;
- развитие системы дополнительного образования детей;
- повышение роли изобразительного и декоративно-прикладного искусства в нравственно-эстетическом воспитании учащихся;
- создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

2.3. Задачи конкурса:

- приобщение молодежи к православной культуре;
- развитие творческого потенциала детей;
- выявление новых талантов;
- создание среды для творческого общения детей.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся воскресных церковно-приходских школ, а также учащиеся государственных, муниципальных общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, воспитанники дошкольных образовательных учреждений и негосударственных дошкольных и общеобразовательных учреждений.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- 5 – 8 лет (данный возраст принимает участие только в Региональном этапе),
- 9 – 12 лет,
- 13 – 17 лет.

IV. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

4.1. Конкурс детского творчества проводится в области изобразительного искусства.

4.2. В 2022 году Конкурс проводится по следующим номинациям:

«ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- Преподобный Сергей Радонежский;
- Храмы в честь преподобного Сергея Радонежского;
- Свято-Троице Сергиева Лавра;
- Детство и юность преподобного Сергея Радонежского;
- Ученики преподобного Сергея Радонежского.

«РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- Русь в эпоху преподобного Сергея Радонежского;
- Преподобный Сергей Радонежский и его сподвижники.

Номинация «Роспись по фарфору» предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

«РАССКАЗ»:

Номинация посвящена преподобному Сергию Радонежскому, его эпохе, сподвижникам преподобного Сергея Радонежского.

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

4.3. Общие требования к работам:

4.3.1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.

4.3.2. Работа выполняется одним автором.

4.3.3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.

4.3.4. Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.

4.3.5. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.

4.3.6. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

4.4. Требования к конкурсным работам по основной тематике:

4.4.1. Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.

4.4.2. Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.

4.4.3. Работы не оформляются паспорту или рамами.

4.5. Требования к конкурсным работам «роспись по фарфору»:

4.5.1. Возраст участников - 13-17 лет.

4.5.2. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.

4.5.3. Работа выполняется на листе бумаги формата А2, рисунок **НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ**.

4.6. Требования к конкурсным работам по номинации «рассказ»:

4.6.1. Возраст участников - 13-17 лет.

4.6.2. Оригинальность текста должна быть не менее 80% от основного текста.

4.6.3. Оформление текста работы: шрифт: Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й - для всего остального текста. Межстрочный интервал - 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы - 2 см, левый - 3 см, правый - 1,5 см.

4.6.4. На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.

4.6.5. Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или .docx. по электронной почте (konkurs-buryatia@mail.ru) + печатный вариант + на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопители).

РАБОТЫ, НЕ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ УКАЗАННЫМ ТРЕБОВАНИЯМ, НА КОНКУРС НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

Ответственным за организацию и проведение конкурса является отдел религиозного образования и катехизации Улан-Удэнской и Бурятской епархии.

Отдел формирует Оргкомитет регионального Конкурса, который:

- определяет порядок приема работ на Конкурс;
- информирует органы образования и образовательные учреждения об условиях Конкурса;
- разрабатывает критерии оценки конкурсных работ;
- формирует состав конкурсной комиссии (Жюри Конкурса), которая оценивает работы и выявляет победителей и призеров.

VI. ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. Жюри Конкурса:

- вносит предложения в Оргкомитет Конкурса по перечню номинаций, их содержанию, критериям оценки участников;
- оценивает участие конкурсантов по номинациям Конкурса;
- принимает решение о победителях Конкурса, выносит на утверждение Оргкомитета список победителей.

6.2. Жюри конкурса детского прикладного творчества подводит итоги по десятибалльной системе и следующим критериям:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- мастерство и качество выполнения работы;
- степень технической сложности исполнения работы;
- оригинальность художественного решения.

VII. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится ежегодно.

7.2. На конкурс работы детей принимаются с **5 сентября по 25 октября 2022 года**. Работы подаются в храм Вознесения Господня (670031, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Производственная, 6).

Время приема работ: с 10-00 до 18-00.

Приём работ на конкурс завершается 25 октября 2022 года в 18-00 часов.

7.3. Работы (**обязательно!**) сопровождаются с единой Заявкой от учебного заведения. Исходя из Заявки, в адрес учебного заведения направляются Дипломы, Почетные грамоты, Сертификаты участников и Благодарности.

Контактные телефоны:

- 8-951-630-53-45: Майрам Закаровна Донаканян

7.4. Работы, поступившие после 25. 10. 2022 г. рассматриваться на Конкурсе не будут.

VIII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8.1. В каждой номинации победители награждаются Дипломами первой, второй и третьей степени во всех возрастных группах.

8.2. Организаторы оставляют за собой право учреждать специальные призы, а также увеличивать или уменьшать количество призовых мест.

8.3. Работы победителей (не более 30) Регионального этапа Конкурса принимают участие во втором международном этапе Конкурса. Жюри определяет лучшие работы, для участия в Международном этапе.

Доставка работ победителей Регионального этапа в Москву осуществляется за счет средств Улан-Удэнской епархии.

8.4. Второй (заключительный) этап Конкурса проходит с 15 ноября 2022 года по 15 декабря 2022 года в Москве, в Отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

Подведение итогов второго этапа Конкурса осуществляется жюри в срок до 15 декабря 2022 года.

8.5. В январе 2023 года в рамках XXXI Международных Рождественских образовательных чтений в Москве будет проходить награждение победителей.

В случае победы участника из Республики Бурятия на Международном этапе конкурса «Красота Божьего мира», билеты в Москву и обратно для победителя и сопровождающего лица оплачиваются Улан-Удэнской епархией. Проживание, питание и культурная программа для победителей Конкурса оплачивается Оргкомитетом Международных Рождественских образовательных чтений.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ

(В заявке указывается образовательное учреждение)

Участник, класс	Возраст	Номинация	Название работы	Руководитель	Контакты